

*Скачков Никита Александрович,
учитель русского языка и литературы
КОГОбУ ЦДОД*

Приёмы формирования метапредметных навыков на уроках русского языка и литературы

Не для школы, а для жизни мы учимся
Сенека

Метапредметные результаты — это освоенные учениками универсальные учебные действия, они составляют основу умения учиться.

Достигая метапредметных результатов, учитель способствует формированию у учеников следующих **навыков**:

- ! Планировать и осуществлять деятельность
- ! Умение работать в коллективе
- ! Умение осуществлять познавательные действия
- ! Умение использовать компьютерные технологии
- ! Владение высокой культурой речи

Способствовать формированию метапредметных навыков на уроках русского языка и литературы помогает умение осуществлять познавательные действия. Расскажу о тех приёмах, которые я использую на уроках.

- ! Перевод с русского на русский. Задание: Прочитай сложное предложение в тексте и произнеси его более простыми словами
- ! Передай содержание абзаца простыми предложениями
- ! Уточни предложение, упрости его так, чтобы смысл не потерялся
- ! Поставь вопросы к выделенному абзацу
- ! Найди подсказки в тексте учебника и сформулируй ответы на проблемные вопросы: почему, зачем, как можно объяснить и т.д.

Успешно использую упражнение «Логические цепочки». Упражнение помогает проверить усвоение любой информации, логичность её расположения. Например, при подготовке к изложению, сочинению можно предложить ученикам план будущего текста, пункты которого поменять местами либо добавить или исключить некоторые пункты, и попросить проверить правильность изложения информации.

Способствует формированию метапредметных навыков такое задание, как «Двойной дневник». Учитель предлагает изучить определенный текст. Учащиеся делят тетрадный лист на 2 части. В первую колонку записывают факты, понятия, даты, взгляды, иную информацию, почерпнутые ими из изученного текста. Во второй колонке ученики сами формулируют проблемные вопросы и мысли.

Приведу пример такой работы из урока по повести А.П. Чехова «Дама с собачкой».

Факты	Проблемные вопросы, мысли
Гурова «женили рано, когда он был ещё	Почему автор пишет, что героя

студентом второго курса, и теперь жена казалась в полтора раза старше его».	женили, а не женился? Как это может характеризовать Гурова?
«...он втайне считал её недалёкой, узкой, неизящной, боялся её и не любил бывать дома».	Семейная жизнь далеко не была счастливой. Герой привык жить тайком, привык скрывать свои настоящие чувства.
При людях плохо отзывался о женщинах, «называл их так: ! Низшая раса! ...но всё же без «низшей расы» он не мог бы прожить и двух дней».	Гуров представлялся тем, кем на самом деле не являлся.
Вывод: Главный герой имеет скорее покладистый характер, привык к двойственной жизни. Гуров не выражает настоящих чувств ни в семье, ни в обществе.	

В заключение хотелось бы отметить, что метапредметные навыки — это те умения, которые человек будет использовать в течение всей жизни. Формирование этих навыков на уроках русского языка и литературы преследует цель научить добывать информацию, внимательно читать текст и овладевать грамотной речью.

Список литературы

1. В.С. Зайцев. Современные технологии воспитания школьников: концепции, структура, методы **[Текст]**: учебно-методическое пособие/ В.С. Зайцев. - Челябинск, 2017. - 87с.
2. Исакова А.И. Учебно-исследовательская работа **[Текст]**: учебное пособие/ А.И. Исакова. - Томск: ТУСУР, 2016. - 117 с.
3. Новейшая хрестоматия по литературе: 10 класс **[Текст]**/под ред. Максимовой Т.И. - М.: Эксмо, 2008. - 640с.